



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "PERITO-LEVI" Via E. Perito, 20- 84025 EBOLI (SA)

C.M. SAIS059003 Cod. fiscale 91053310651 - Sito Web: www.iisperitolevi.gov.it

Con sezioni associate: Liceo Classico - Liceo Musicale - SAPC05901A

Via E. Perito, 20 EBOLI (SA) Tel. 0828-366586 - Fax. 0828 -3693

Liceo Artistico SASL05901A - Via Pescara, 10 - EBOLI (SA) Tel. 0828-366793 - Fax. 0828-367410

CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF84TA**

**AI DOCENTI
AGLI ALUNNI
ALLE FAMIGLIE
AL PERSONALE ATA
AL DSGA
ALBO
ATTI
SEDE**

**OGGETTO: DETERMINA ASSEGNAZIONE DOCENTI DI POTENZIAMENTO AGLI
OBIETTIVI DI MIGLIORAMENTO E DEI DOCENTI DI ESECUZIONE,
INTERPRETAZIONE E MUSICA DI INSIEME ALLE CLASSI**

**Ad integrazione della determina prot. n. 0004719/07 del 10/9/2021 si pubblica quanto in
oggetto.**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Laura M. Cestaro

Firma autografa omessa ai sensi dell'art.3 c.2 del D.L.n.39/1993

mail sais059003@istruzione.it **Con sezioni associate:**

Liceo Classico-Musicale - SAPC05901A Via E. Perito, 20 EBOLI (SA) Tel. 0828-366586 - Fax. 0828 -369312

Liceo Artistico SASL05901A - Via Pescara, 10 - EBOLI (SA) Tel. 0828-366793 - Fax. 0828-367410

COCODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF84TA**

ASSEGNAZIONE DOCENTI DI POTENZIAMENTO AGLI OBIETTIVI DI MIGLIORAMENTO

I docenti dell'organico dell'autonomia, di cui alla L. 107/2015, concorrono alla realizzazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa con attività di insegnamento, potenziamento, sostegno, organizzazione, progettazione, coordinamento.

I docenti dell'Organico di potenziamento vengono individuati in coerenza con le risultanze del R.A.V. e del P.d.M, per conseguire gli obiettivi formativi e per potenziare i "campi" indicati nella tabella di seguito riportata.

I docenti con ore di potenziamento sono tenuti alla sostituzione dei docenti assenti fino a un massimo di dieci giorni. (Art.1 c.85 L.107/2015).

| Campi di potenziamento | Obiettivi formativi - Comma 7 L.107/15 |
|--|--|
| Potenziamento LINGUISTICO (Inglese) Classe di concorso AB24 Cuoco Angela n.3 ore Lanzara Stefania n.2 ore La Porta Maria n.2 ore Liguori Maria n.2 Piccirillo Carmela n.3 ore Salandra Paola n. 6 ore | <p>Valorizzazione, recupero e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'inglese, anche mediante l'utilizzo della metodologia <i>Content Language Integrated Learning</i>.</p> <p>Attivazione di percorsi curricolari ed extracurricolari con l'utilizzo della metodologia CLIL, azioni di supporto all'internazionalizzazione prevista dal PTOF (eTwinning, Erasmus+), attivazione di eventuali corsi di recupero/potenziamento antimeridiani, a classi aperte e pomeridiani.</p> |
| Potenziamento Matematica e Fisica Classe di concorso A027 Falcone Antonio n.6 ore Fortunato Rosalia n.5ore Glielmi Vincenzo n. 7 ore | <p>Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche con particolare riferimento alle prove INVALSI I biennio e del II biennio.</p> <p>Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati in considerazione dei livelli di competenze che scaturiscono dai test somministrati in ingresso.</p> <p>Potenziamento di attività laboratoriali da svolgere nel Laboratorio di Fisica.</p> |
| Potenziamento Sostegno Classe di concorso ADSS 18 ore di potenziamento distribuite sul monte ore assegnato ai singoli alunni | <p>Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica</p> <p>Potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore.</p> |

| | |
|---|--|
| Potenziamento Socio-Economico e per la Legalità Classe di concorso A046 Di Feo Anna n.4 ore Sisto n. 12 Vecchio Monica n.2 ore | <p>Sviluppo di comportamenti responsabili improntati al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale (anche in linea con <i>L'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile</i>) dei beni paesaggistici e del patrimonio culturale.</p> <p>Potenziamento delle conoscenze di carattere giuridico ed economico-finanziario. Potenziamento socio-economico di educazione alla auto-imprenditorialità, alla legalità e supporto alle attività di recupero e di PCTO.</p> <p>Coordinamento insegnamento di Educazione Civica.</p> <p>Prevenzione e contrasto delle forme di bullismo e di cyberbullismo, anche attraverso un utilizzo critico e consapevole dei social network e, in generale, dei media.</p> |
|---|--|

| Campi di potenziamento | Obiettivi formativi - Comma 7 L.107/15 |
|---|--|
| Potenziamento Storia e Filosofia A019 De Cristofaro D. n.6 ore De Martino R. n. 4 ore Iannece M.R. n.3 ore Natella V. n.2 ore | <p>Coordinamento insegnamento di Educazione Civica.</p> <p>Prevenzione e contrasto delle forme di bullismo e di cyberbullismo, anche attraverso un utilizzo critico e consapevole dei social network e, in generale, dei media.</p> <p>Attività di: • Insegnamento • Potenziamento • Progettazione</p> |
| Potenziamento Discipline Pittoriche Classe di concorso A009 Pecoraro M.G. n.6 ore Cirillo N. n.4 ore TartagliaV n.4 ore Saponara C. n.4 ore Landi G. n.2 ore | <p>Alfabetizzazione all'arte e alle tecniche per la produzione di immagini e di rappresentazioni pittoriche. Potenziamento delle competenze e delle abilità afferenti all'uso di materiali, tecniche e strumenti, anche multimediali, fondamentali per la produzione grafica e pittorica.</p> <p>Potenziamento delle competenze e delle abilità legate alla pratica e alla cultura delle arti, anche attraverso l'interazione con i musei e con i diversi settori operanti nel campo delle arti e delle Discipline Pittoriche.</p> <p>Potenziamento, anche in un'ottica di valorizzazione delle eccellenze, delle competenze nella pratica e nella cultura dell'arte e potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.</p> |
| Potenziamento Discipline Plastiche Classe di concorso A014 Vertucci O. N.3 ore De Falco F. n. 6 ore Del giornoA. n. 6 ore Aliberti A. n.4 ore | <p>Alfabetizzazione all'arte e alle tecniche per la produzione di immagini e di rappresentazioni plastiche. Potenziamento delle competenze e delle abilità afferenti all'uso di materiali, tecniche e strumenti, anche multimediali.</p> <p>Potenziamento delle competenze e delle abilità legate alla pratica e alla cultura delle arti, anche attraverso l'interazione con i musei e con i diversi settori operanti nel campo delle arti e delle Discipline Plastiche.</p> <p>Potenziamento delle metodologie e delle attività laboratoriali.</p> <p>Potenziamento, anche in un'ottica di valorizzazione delle eccellenze, delle competenze nella pratica e nella cultura dell'arte e potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.</p> |

LICEO MUSICALE “ PERITO- LEVI”

ASSEGNAZIONE DOCENTI DI ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE E MUSICA D'INSIEME ALLE CLASSI.

Pianoforte

Prof.ssa Elisa Sessa - 1, 3, 4, 5 Am

Prof Paolo Francese – 2,3,4,5 Am

Prof.ssa Manuela Cardaropoli – 1,2,3,4 Am

Chitarra

Prof Giuseppe Del Plato – 1, 2,3, 4, 5 Am

Prof Pietro Noschese – 1, 2,3, 4, 5 Am

Prof Antonio Sabetta – 1,2,4 Am

Percussioni

Prof Vincenzo Panza – 1,2,3,4,5 Am

Prof Stefano De Rosa – 1,2,3,4,5 Am

Violino

Prof Pierpaolo Iemmo - 1, 2,3, 4, 5 Am

Sax

Prof Elio Postiglione - 1, 2,3, 4, 5 Am

Tromba

Prof Antonio De Falco - 1, 2,3, 4, 5 Am

Clarinetto

Prof.ssa Maria Natale – 1, 2,3, 5 Am

Canto

Prof.ssa Alessandra Totoli - 1, 2,3, 4, 5 Am

Prof.ssa Melania Piccolo - 1, 2,3, 4, 5 Am

Prof.ssa Filomena Rega - 1, 2,3, 4 Am

Flauto

Prof Domenico Farina – 1, 2 Am

Prof.ssa Paola Genovese – 1,2,3,5 Am

Viola

Prof Sergio Caggiano – 2,3, 4, Am

Oboe

Da nominare – 4 Am

Arpa

Da nominare – 2,3,4 Am

Trombone

Da nominare – 2,3 Am

Corno

Da nominare – 1, 3 Am

Violoncello

Da nominare – 2,3,4 Am

Contrabbasso

Prof Dario Triestino – 2, 4 Am

Mandolino

Da nominare - 3 Am