



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE *PERITO-LEVI*

Via E. Perito, 20– 84025 EBOLI (SA)

C.M. SAIS059003 Cod. fiscale 91053310651 - Sito Web: www.iisperitolevi.edu.it

Con sezioni associate: Liceo Classico – Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo

Via E. Perito, 20 EBOLI (SA) Tel. 0828-366586 – Fax. 0828 -369312

Liceo Artistico SASL05901A - Via Pescara,10-EBOLI (SA) Tel. 0828-366793–Fax. 0828-367410

CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF84TA

e-mail: sais059003@istruzione.it – Pec: sais059003@pec.istruzione.it

Agli Alunni
Ai Docenti
Alle Famiglie
Agli interessati
ALBO
ATTI
SEDE

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "PERITO - LEVI" - EBOLI
Prot. 0002409 del 24/02/2022
IV (Uscita)

OGGETTO: Concorso “Arte e Sicurezza” – prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso l’esperienza artistica

Si notifica, in allegato, quanto in oggetto.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Laura Maria Cestaro

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art.3 comma 2 del D.Lgs n.39/1993

Giunta Regionale della Campania

GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA
Segreteria Particolare Assessore Fortini
Prot.2022-86/SP/9915 del 16/02/2022 U



Assessore alla Scuola, Politiche Sociali e Politiche Giovanili

Ai Dirigenti scolastici delle scuole secondarie di
primo e secondo grado della Regione Campania

Oggetto: **Concorso “Arte e Sicurezza” - prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso l’esperienza artistica**

In Italia esiste il dramma quotidiano delle malattie professionali e degli infortuni sia sui luoghi di lavoro che in ambiente domestico. Tale situazione richiede il massimo e costante impegno delle Istituzioni e della società civile per la prevenzione, l’informazione e la gestione dei rischi in ambito lavorativo, rivolto non solo ai lavoratori di oggi, ma anche e soprattutto agli studenti, i lavoratori di domani, che possono così in età precoce essere istruiti sui diritti e doveri verso la propria ed altrui salute e sicurezza.

È dunque doveroso, per Istituzioni come la Regione Campania e l’INAIL Direzione Regionale Campania contribuire alla diffusione della cultura della sicurezza sui luoghi di lavoro e della prevenzione degli infortuni, quale indispensabile presupposto per la riduzione del fenomeno infortunistico e tecnopatologico.

Per raggiungere e coinvolgere nell’attività di prevenzione dell’INAIL un ampio e variegato pubblico, ci si propone, attraverso il progetto “Arte e Sicurezza”, non solo di coinvolgere gli studenti in modo proattivo nella produzione di materiale che abbia ad oggetto tematiche legate alla sicurezza ed alla prevenzione sui luoghi di lavoro, ma anche di spingerli e guidarli nella visione di materiali audiovisivi (documentari, film, cortometraggi) trattanti tematiche relative al lavoro ed alla sicurezza, opportunamente mediati da esperti e/o testimoni privilegiati, in modo da permettere a giovani ed adulti di fare tesoro delle esperienze e delle storie narrate, imparandone a cogliere i significati nascosti.

In questo progetto si propone perciò di bandire il concorso “**Arte e Sicurezza**” rivolto ai giovani che ha come oggetto la produzione di un manifesto pubblicitario, di un corto o di una fotografia su tematiche relative al lavoro ed in particolare alla sicurezza sul lavoro, ma anche l’attivazione di un percorso di informazione/formazione nelle scuole di tutta la regione finalizzato alla creazione di una rubrica dedicata sul web in modo da poter commentare in prima persona il tema trattato.

Si ringrazia per la consueta e fattiva collaborazione.

Lucia Fortini

Si allega:

- Bando di concorso

INAIL

ISTITUTO NAZIONALE PER L'ASSICURAZIONE
CONTRO GLI INFORTUNI SUL LAVORO

DIREZIONE REGIONALE
CAMPANIA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "PERITO - LEVI" - EBOLI
Prot. 0002038 del 17/02/2022
IV (Entrata)



BANDO DI CONCORSO

Arte e Sicurezza

prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro
attraverso l'esperienza artistica

Art. 1

L'INAIL Direzione Regionale Campania e la Regione Campania propongono un concorso finalizzato alla realizzazione di prodotti multimediali, di un manifesto pubblicitario o di una fotografia che trattino il tema del lavoro nella sua molteplicità e della prevenzione degli infortuni sul lavoro, elementi basilari per la tutela della salute e della sicurezza dell'individuo.

Art. 2

Il concorso pone come obiettivo principale l'invito alla conoscenza, alla riflessione, alla valorizzazione di temi che trattino della "sicurezza", nel senso più ampio della parola, nonché della prevenzione e della sicurezza sui luoghi di lavoro.

Si intende porre l'accento sul fatto che la comunicazione, in tutte le sue forme, è nella società contemporanea sempre più strumento di integrazione e coesione sociale nonché di diffusione di modelli comportamentali.

Art. 3

Il concorso prevede una sezione per ogni ordine di scuola (**secondaria di primo e secondo grado**) e una specifica sezione riguardante i **corsi serali delle scuole secondarie di secondo grado**.

Ogni istituzione scolastica può scegliere una delle seguenti categorie con cui esprimere la propria idea e realizzare il proprio prodotto; i corsi serali possono partecipare solo per la sezione "fotografia" e "cortometraggio":

- **manifesto pubblicitario**

a questa categoria sono ammessi tutti i prodotti frutto di una riflessione e rielaborazione di testi originali e non, purché essi siano simbolo dell'idea che si intende comunicare; l'uso del linguaggio proprio della comunicazione appartiene alle competenze dell'asse dei linguaggi e, in quanto tale, è competenza chiave trasversale e irrinunciabile in quanto codice comunicativo che necessita di messaggi da veicolare e creatività oltre che un gusto del bello che nobilita la società cui si appartiene.

- **fotografia**

a questa categoria sono ammessi tutti i prodotti frutto di attività documentale e di una riflessione e rielaborazione di testi originali e non purché essi siano simbolo dell'idea che si

intende comunicare; l'uso consapevole delle tecniche fotografiche/artistiche come veicolo della testimonianza dell'esperienza di vita è una delle competenze chiave e trasversale dell'apprendimento.

- **cortometraggio**

i prodotti realizzati, della durata max di 3 minuti, devono prevedere preferibilmente la testimonianza da parte di un lavoratore che ha avuto un incidente sul luogo di lavoro e presentare caratteri nuovi ed originali, dove la creatività e lo spirito di esplorazione degli alunni venga reso evidente e valorizzato; la competenza digitale è una delle competenze chiave trasversali che si configura come strumento utile per la società del futuro.

In particolare, è incentivata la riflessione su tematiche riguardanti la sicurezza e la prevenzione sui luoghi di lavoro legati alle donne, agli immigrati, alle minoranze, ai giovani. I lavori presentati potranno essere o individuali o collettivi e dovranno essere inviati in entrambi i casi da un docente responsabile del progetto. Gli autori avranno la libertà di proporre il tema con qualsiasi modalità purché ci si attenga alle procedure del regolamento (articoli seguenti).

La partecipazione è GRATUITA.

Art. 4

Le opere dovranno essere inviate a artesicurezza@gmail.com entro e non oltre il **9 giugno 2022 con la seguente dicitura: Bando di concorso INAIL: “Arte e sicurezza”** in un formato duplicabile. Deve essere specificata la dicitura: *“senza valore commerciale, per soli fini culturali”*. I materiali pervenuti saranno utilizzati per la pubblicazione gratuita in catalogo, sul sito Internet, in ogni altra opera prevista dal progetto e per gli organi di informazione/formazione in relazione alle attività del progetto. Il materiale presentato non verrà restituito.

Art. 5

Per poter partecipare al concorso è necessaria la compilazione della scheda di dichiarazione-liberatoria dell'autore (Allegato A) e della scheda d'iscrizione (Allegato B) in ogni loro parte in carattere stampatello. Una volta compilate le schede, andranno inviate insieme al manifesto pubblicitario, alla fotografia o al cortometraggio presentati al concorso. Il comitato di selezione si assumerà il diritto di mancata accettazione delle opere che risulteranno incomplete nella documentazione.

Art. 6

Un comitato di selezione formato da 2 rappresentanti dell'INAIL Direzione Regionale Campania, e da due rappresentanti della Regione Campania-Assessorato all'Istruzione selezionerà le opere ritenute migliori. Tali opere verranno presentate e premiate durante la manifestazione finale.

Al vincitore di ognuna delle categorie di premio previste verrà consegnata una targa INAIL e una somma in denaro del valore € 2.000,00. Alla scuola di appartenenza dell'allievo risultato vincitore saranno attribuiti riconoscimenti economici di € 1.000,00 da destinare all'acquisto di materiale utile a consolidare le iniziative in tema di diffusione della cultura della sicurezza.

Al secondo classificato di ognuna delle categorie di premio previste verrà consegnata una targa INAIL e una somma in denaro del valore € 1.000,00. Alla scuola di appartenenza dell'allievo risultato secondo classificato saranno attribuiti riconoscimenti economici di € 500,00 da destinare all'acquisto di materiale utile a consolidare le iniziative in tema di diffusione della cultura della sicurezza.

INAIL

ISTITUTO NAZIONALE PER L'ASSICURAZIONE
CONTRO GLI INFORTUNI SUL LAVORO

DIREZIONE REGIONALE
CAMPANIA



ALLEGATO A da compilare e consegnare insieme all'opera presentata al concorso DICHIARAZIONE DIRITTI D'AUTORE – LIBERATORIA

Il sottoscritto (nome e cognome) _____

nato a _____ prov. _____ il _____

residente in Via _____ C.A.P. _____

città _____ prov. _____

in qualità di referente per l'opera dal titolo _____

dell'Istituzione scolastica _____

dichiara

- che i diritti d'autore e di eventuale sfruttamento dell'opera sono di piena ed esclusiva titolarità dell'autore e degli autori presentanti all'atto dell'invio al Concorso (soggetto, regia, musiche);
- che i materiali inviati non ledono i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 e successive modifiche (diritto d'Autore) e non presenta contenuti a carattere diffamatorio;
- di aver letto e di accettare integralmente il bando del Concorso "Arte e Sicurezza" edizione 2022;
- di accettare che il materiale inviato sia trattenuto dagli organizzatori e utilizzato a scopi culturali e associativi;
- di autorizzare la presentazione pubblica gratuita della propria opera nelle manifestazioni e rassegne collegate al concorso, senza nulla pretendere;
- di accettare il giudizio del comitato di selezione e della giuria del pubblico;
- di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere;

Inoltre il sottoscritto, ai sensi e per gli effetti della legge n° 675/1996 e dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03 e seg. e successive modifiche, dichiara di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente indicati nella presente scheda di iscrizione e conferisce il proprio consenso al trattamento dei dati personali inviati, anche con strumenti informatici.

Luogo e data _____

Firma _____

N.B. Se Minorenne, occorre anche la firma di un Genitore nello spazio per la firma

Per i gruppi classe, occorre inserire il nome del Docente responsabile del progetto che si occuperà dell'invio del materiale

INAIL

ISTITUTO NAZIONALE PER L'ASSICURAZIONE
CONTRO GLI INFORTUNI SUL LAVORO

DIREZIONE REGIONALE
CAMPANIA



ALLEGATO B

da compilare e consegnare insieme all'opera presentata al concorso SCHEMA DI ISCRIZIONE

Il sottoscritto (nome e cognome) _____

nato a _____ prov. _____ il _____

residente in Via _____ c.a.p. _____

città _____ prov. _____

tel. fisso _____ cellulare _____

e-mail _____

intende partecipare al bando del Concorso "Arte e Sicurezza" edizione 2022 nella sezione (apporre una X sulla sezione scelta)

- manifesto pubblicitario
- cortometraggio
- fotografia

Istituzione Scolastica _____

Titolo dell'opera _____

Durata (in minuti) _____

dichiara inoltre che l'opera non è mai stata presentata ad altri concorsi.

Luogo e data _____

Firma _____

N.B. Se Minorenne, occorre anche la firma di un Genitore nello spazio per la firma

Per i gruppi classe, occorre inserire il nome del Docente responsabile del progetto che si occuperà dell'invio del materiale