



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI

Via E. Perito, 20- 84025 EBOLI (SA)

C.M. SAIS059003 Cod. fiscale 91053310651 - Sito Web: www.iisperitolevi.edu.it

Con sezioni associate: Liceo Classico - Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo

Via E. Perito, 20 EBOLI (SA) Tel. 0828-366586 - Fax. 0828 -369312

Liceo Artistico SASL05901A - Via Pescara, 10-EBOLI (SA) Tel. 0828-366793 - Fax. 0828-367410

CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF84TA**

e-mail: sais059003@istruzione.it - Pec: sais059003@pec.istruzione.it

**Agli alunni e alle famiglie
Ai Collaboratori DS
Allo Staff di Dirigenza
Ai Docenti
Al Dsga
Atti
Albo
Sede**

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "PERITO - LEVI" - EBOLI
Prot. 0003006 del 14/03/2022
IV (Uscita)

Oggetto: Orario lezioni antimeridiane di Esecuzione ed interpretazione/ Musica d'insieme

Si allega alla presente quanto in oggetto e si raccomanda il rispetto delle norme di sicurezza e le regole anticontagio durante le suddette lezioni.

In caso di utilizzo di strumenti a fiato:

- **la distanza interpersonale minima sarà di 1,5 metri;**
- Per il docente, la distanza minima con la prima fila degli studenti che utilizzano tali strumenti **dovrà essere di 2 metri;**
- Le distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a **barriere fisiche, anche mobili**, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet.

I componenti del coro dovranno mantenere una **distanza interpersonale laterale di almeno 1 metro e almeno 2 metri tra le eventuali file del coro e dagli altri soggetti presenti sul palco**. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet. In considerazione del fatto che tali attività didattiche si svolgono prevalentemente in orario pomeridiano, anche con lezioni individuali o di piccolo gruppo, si avrà cura di aerare di frequente gli ambienti di apprendimento.

Liceo Musicale

Orario lezioni antimeridiane di Esecuzione ed interpretazione/ Musica d'insieme

AULA	ORE 10:30	ORE 12:30	ORE 12:30	ORE 13:30																					
Lunedì		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Giordano Aula 4 </td> <td style="width: 33%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Della Polla Aula percussioni </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> Prof.ssa Rega Aula Bach </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center; padding: 5px;">Esecuzione ed interpretazione</td> </tr> </table>	Prof. Giordano Aula 4	Prof. Della Polla Aula percussioni	Prof.ssa Rega Aula Bach	Esecuzione ed interpretazione			<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof. Farina Prof.ssa Genovese Aula Auditorium </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Musica d'insieme </td> </tr> </table>	Prof. Farina Prof.ssa Genovese Aula Auditorium	Musica d'insieme														
Prof. Giordano Aula 4	Prof. Della Polla Aula percussioni	Prof.ssa Rega Aula Bach																							
Esecuzione ed interpretazione																									
Prof. Farina Prof.ssa Genovese Aula Auditorium	Musica d'insieme																								
Martedì		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Caggiano Prof. Triestino Aula 1 </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof. De Rosa Aula Beethoven </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;">Musica d'insieme archi</td> </tr> </table>	Prof. Caggiano Prof. Triestino Aula 1	Prof. De Rosa Aula Beethoven	Musica d'insieme archi		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof.ssa Cardaropoli Aula Auditorium </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Musica da camera </td> </tr> </table>	Prof.ssa Cardaropoli Aula Auditorium	Musica da camera																
Prof. Caggiano Prof. Triestino Aula 1	Prof. De Rosa Aula Beethoven																								
Musica d'insieme archi																									
Prof.ssa Cardaropoli Aula Auditorium	Musica da camera																								
Mercoledì	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. De Rosa Aula Beethoven </td> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof.ssa Genovese Aula Auditorium </td> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof.ssa Cardaropoli Aula Chopin , </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof.ssa Totoli Aula 22 </td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center; padding: 5px;">Esecuzione ed interpretazione</td> </tr> </table>	Prof. De Rosa Aula Beethoven	Prof.ssa Genovese Aula Auditorium	Prof.ssa Cardaropoli Aula Chopin ,	Prof.ssa Totoli Aula 22	Esecuzione ed interpretazione				<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Cappetta Aula Percussioni </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof. Farina Prof.ssa Genovese Prof.ssa Natale Aula Percussioni </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof. Triestino Prof. Caggiano Prof. Iemmo Aula Auditorium </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof. Caggiano Prof. Iemmo Aula Percussioni </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;">Musica per fiati</td> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 5px;">Musica d'insieme archi</td> </tr> </table>	Prof. Cappetta Aula Percussioni	Prof. Farina Prof.ssa Genovese Prof.ssa Natale Aula Percussioni	Prof. Triestino Prof. Caggiano Prof. Iemmo Aula Auditorium	Prof. Caggiano Prof. Iemmo Aula Percussioni	Musica per fiati		Musica d'insieme archi		Musica d'insieme archi						
Prof. De Rosa Aula Beethoven	Prof.ssa Genovese Aula Auditorium	Prof.ssa Cardaropoli Aula Chopin ,	Prof.ssa Totoli Aula 22																						
Esecuzione ed interpretazione																									
Prof. Cappetta Aula Percussioni	Prof. Farina Prof.ssa Genovese Prof.ssa Natale Aula Percussioni	Prof. Triestino Prof. Caggiano Prof. Iemmo Aula Auditorium	Prof. Caggiano Prof. Iemmo Aula Percussioni																						
Musica per fiati		Musica d'insieme archi																							
Giovedì	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof. Plato Aula Chopin </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof. De Rosa Aula Beethoven </td> </tr> </table>	Prof. Plato Aula Chopin	Prof. De Rosa Aula Beethoven	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Panza Aula Mozart </td> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. D'Andria Aula 3 </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Esecuzione ed interpretazione </td> </tr> </table>	Prof. Panza Aula Mozart	Prof. D'Andria Aula 3	Esecuzione ed interpretazione	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Panza Aula </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof. De Rosa Aula Beethoven </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof.ssa Totoli Aula 22 </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof.a Rega Aula Bach </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof.ssa Natale Aula Wagner </td> <td style="width: 25%; padding: 5px;"> Prof. Postiglione Aula Percussioni </td> </tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: center; padding: 5px;">Esecuzione ed interpretazione</td> </tr> </table>	Prof. Panza Aula	Prof. De Rosa Aula Beethoven	Prof.ssa Totoli Aula 22	Prof.a Rega Aula Bach	Prof.ssa Natale Aula Wagner	Prof. Postiglione Aula Percussioni	Esecuzione ed interpretazione						Musica d'insieme archi				
Prof. Plato Aula Chopin	Prof. De Rosa Aula Beethoven																								
Prof. Panza Aula Mozart	Prof. D'Andria Aula 3	Esecuzione ed interpretazione																							
Prof. Panza Aula	Prof. De Rosa Aula Beethoven	Prof.ssa Totoli Aula 22	Prof.a Rega Aula Bach	Prof.ssa Natale Aula Wagner	Prof. Postiglione Aula Percussioni																				
Esecuzione ed interpretazione																									
Venerdì		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Triestino Prof. Iemmo Aula Auditorium </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Musica d'insieme archi </td> </tr> </table>	Prof. Triestino Prof. Iemmo Aula Auditorium	Musica d'insieme archi	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 16.6%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Noschese Aula 21 </td> <td style="width: 16.6%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Giordano Aula 4 , </td> <td style="width: 16.6%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Della Polla Aula percussioni </td> <td style="width: 16.6%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Panza Aula Mozart </td> <td style="width: 16.6%; border-right: 1px solid black; padding: 5px;"> Prof. Iemmo Aula 26 </td> <td style="width: 16.6%; padding: 5px;"> Prof. Postiglione Aula Professori </td> <td style="width: 16.6%; padding: 5px;"> Prof. Aiello Aula 22 </td> </tr> <tr> <td colspan="7" style="text-align: center; padding: 5px;">Esecuzione ed interpretazione</td> </tr> </table>	Prof. Noschese Aula 21	Prof. Giordano Aula 4 ,	Prof. Della Polla Aula percussioni	Prof. Panza Aula Mozart	Prof. Iemmo Aula 26	Prof. Postiglione Aula Professori	Prof. Aiello Aula 22	Esecuzione ed interpretazione							<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof. De Falco Prof.ssa Natale Aula Auditorium </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> Prof.ssa Rega Prof. Cappetta Aula 28 Esercitazioni corali biennio </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Musica per fiati</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Esercitazioni corali biennio</td> </tr> </table>	Prof. De Falco Prof.ssa Natale Aula Auditorium	Prof.ssa Rega Prof. Cappetta Aula 28 Esercitazioni corali biennio	Musica per fiati	Esercitazioni corali biennio	
Prof. Triestino Prof. Iemmo Aula Auditorium	Musica d'insieme archi																								
Prof. Noschese Aula 21	Prof. Giordano Aula 4 ,	Prof. Della Polla Aula percussioni	Prof. Panza Aula Mozart	Prof. Iemmo Aula 26	Prof. Postiglione Aula Professori	Prof. Aiello Aula 22																			
Esecuzione ed interpretazione																									
Prof. De Falco Prof.ssa Natale Aula Auditorium	Prof.ssa Rega Prof. Cappetta Aula 28 Esercitazioni corali biennio																								
Musica per fiati	Esercitazioni corali biennio																								

Si confida nella consueta e sperimentata collaborazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Laura M. Cestaro

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lgsn.39/1993