



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI

Liceo Classico – Liceo Artistico - Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo

Via E. Perito, 20 - Eboli (SA) Tel. 0828/366586 C.M. SAIS059003

Cod. Fiscale 91053310651- www.iisperitolevi.edu.it CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF84TA

Sede Levi - Via Pescara, 10 - Eboli (SA) Tel. 0828/366793

sais059003@istruzione.it - sais059003@pec.istruzione.it

DISTRETTO SCOLASTICO N.57 - AMBITO SA-26

I.I.S. - "PERITO - LEVI" -Eboli (SA)
Prot. 0003377 del 09/03/2024
IV (Uscita)

Ai Docenti referenti dei progetti Curricolari PTOF
Ai Docenti referenti dei progetti Extracurricolari PTOF
Ai docenti Tutor PCTO
Alle FF.SS. Area 1 e Area 3 sub area B
Alla Prof.ssa Gisella Landi
Alla Prof.ssa Sabina Pepe
Al DSGA
Albo
Atti
Sede

OGGETTO: ATTUAZIONE PTOF- Monitoraggio in Itinere Progetti Curricolari, Extracurricolari PCTO - PTOF a.s.2023/2024.

Si comunica che, entro mercoledì 13/3/2024 alle ore 14:00, i Docenti in indirizzo dovranno consegnare le schede di monitoraggio allegate alla Prof.ssa S. Pepe per la sede Levi ed alla Prof.ssa A. De Martino (progetti Curricolari ed extracurricolari) Prof.ssa P. Piras (progetti PCTO) per la sede Perito.

La Prof.ssa S. Pepe garantirà la successiva consegna a dette F.F.S.S..

Si confida nella consueta e sperimentata collaborazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. ssa Laura M. Cestaro

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 comma2 del D.Lgs.n.39/1993



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI
Liceo Classico – Liceo Artistico - Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo

Via E. Perito, 20- Eboli (SA) Tel. 0828/366586 C.M. SAIS059003

Cod. Fiscale 91053310651- www.iisperitolevi.edu.it CODICE UNIVOCO UFFICIO:UF84TA

Sede Levi - Via Pescara, 10 - Eboli (SA) Tel. 0828/366793

sais059003@istruzione.it - sais059003@pec.istruzione.it

DISTRETTO SCOLASTICO N.57 - AMBITO SA-26

ALLEGATO 1

MONITORAGGIO IN ITINERE DEI PROGETTI PTOF CURRICOLARI a.s. 2023-2024

Ai referenti dei Progetti Curricolari come da elenco:

- 1- Campionati di Italiano, Lingue e Civiltà Classiche, Filosofia – Natella/Sica
- 2- Faccio io la spesa – Piras/Carnevale
- 3- Laboratorio di Fisica: adotta uno strumento – Pignata/Superchi
- 4- Memoria e Ricordo: il dovere e la necessità di ricordare – De Martino A.
- 5- Osservatorio Progetto Scuole UCPI – Piras
- 6- Progetto Biblioteca – Passannanti
- 7- Scuola Aperta (Cinese) – Pastorino I./Li
- 8- Scuola Holden – De Martino A.

PROGETTO CURRICOLARE: _____

RESPONSABILE/I DEL PROGETTO: _____

Data di inizio _____

Data di fine prevista _____

1) STATO DEL PROGETTO

- Iniziato
- Non iniziato

(Se non iniziato specificare i motivi:

_____)

2) STATO DI AVANZAMENTO DEL PROGETTO

- Rispetto dei tempi di attuazione
- Ritardo nei tempi di attuazione (nel caso di ritardo, precisare i motivi e precisare come si intende intervenire per recuperare:

_____)

3) GRUPPO DI PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE PROGETTO/ATTIVITÀ

Docenti interni:

| Nome e Cognome | Classe/i coinvolta/e |
|-------------------|----------------------|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Esperti esterni che operano all'interno del progetto (se coinvolti)

| Nome e Cognome |
|----------------|
| 1. |
| 2. |
| 3. |

Collaborazioni attivate o che si prevede di attivare

| | |
|--|---|
| | Altre Istituzioni scolastiche Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Università Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Regione, Enti territoriali, Strutture pubbliche Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | A.S.L. e Servizi sociali Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Organismi del privato sociale (ONG, volontariato, ecc.) Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Federazioni Sportive e/o Società sportive e/o Enti di promozione sportiva: Tipologia di azione/collaborazione_____ |

| | |
|--|---|
| | Aziende (specificare tipologie): Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Altro (specificare): Tipologia di azione/collaborazione_____ |

4) ADEGUATEZZA DELLE RISORSE PROGRAMMATE

- Sì
- No

(Se no, precisare per quali motivi si richiedono risorse aggiuntive e in quale misura

_____)

5) VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Considerate le informazioni precedenti, è stato impostato un sistema di riprogettazione *in itinere* del percorso?

- Sì
- No

Se sì, descrivere gli aggiustamenti operati rispetto al progetto iniziale:

6) PROPOSTE MIGLIORATIVE:

a. Punti di criticità da segnalare ai fini del miglioramento

b. Eventuale ri-progettazione e ri-formulazione dei contenuti e degli obiettivi per il prossimo a.s.

Eboli, _____/03/2024

IL/I DOCENTE/I REFERENTE/I



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI
Liceo Classico – Liceo Artistico - Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo
Via E. Perito, 20- Eboli (SA) Tel. 0828/366586 C.M. SAIS059003
Cod. Fiscale 91053310651- www.iisperitolevi.edu.it CODICE UNIVOCO UFFICIO:UF84TA
Sede Levi - Via Pescara, 10 - Eboli (SA) Tel. 0828/366793
sais059003@istruzione.it - sais059003@pec.istruzione.it
DISTRETTO SCOLASTICO N.57 - AMBITO SA-26

ALLEGATO 2

MONITORAGGIO IN ITINERE DEI PROGETTI EXTRA-CURRICOLARI PTOF A.S.2023/2024.

I referenti dei Progetti extracurricolari, come da elenco:

- 1- Allestimento e sviluppo dello spettacolo - A. Totoli
- 2- Aula Confucio - I. Pastorino
- 3- Campionati sportivi studenteschi - R. Sacco
- 4- Corso di certificazioni Cambridge B1 e B2 - E. Edwards
- 5- Corso di lingua e cultura cinese – I. Pastorino /T. Li
- 6- Corso di spagnolo per principianti – Romero/Hernandez
- 7- Estemporanea di pittura e murales 37° edizione “Premio Carlo Levi” ad Aliano – G. Landi
- 8- Formatest – O. Giordano
- 9- Let's Musical Cinese – Tiany Li/I. Pastorino
- 10- Orchestra e coro verticale territoriale – G. Del Plato
- 11- Orchestra risonante – M. Natale
- 12- Rigenerazione urbana e rivitalizzazione del centro storico – G. Landi/F. Naimoli/A. Calabrese
- 13- Teatro permanente – A. Passannanti
- 14- Young senior orchestra “Perito Levi” – E. Postiglione
- 15- Arte e sostenibilità – G. Landi

DICHIARANO

1- di svolgere il progetto denominato _____

2- che i referenti del Progetto sono i proff.

3- che il progetto risulta - INIZIATO - NON INIZIATO

(Se non iniziato specificare i motivi:

_____)

- 4- che lo stato di avanzamento del progetto è
- nel rispetto dei tempi di attuazione
 - in ritardo nei tempi di attuazione (nel caso di ritardo, precisare i motivi e precisare come si intende intervenire per recuperare:

_____)

- 5- di aver coinvolto i seguenti Esperti esterni che operano all'interno del progetto (se coinvolti)

| Nome e Cognome |
|----------------|
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| |

- 6- di aver programmato le risorse in modo adeguato

- Sì
- No

(Se no, precisare per quali motivi si richiedono risorse aggiuntive e in quale misura

_____)

- 7- di aver elaborato il GANTT delle attività, pubblicato sul sito istituzionale in data

- 8- di aver allegato elenco alunni partecipanti non inferiori a 15

- 9- di avere compilato il registro delle presenze degli alunni ad ogni incontro, con le firme degli alunni stessi, e di aver verificato che il numero minimo di alunni non sia sceso al sotto della soglia minima di 15 per tre incontri consecutivi (*come da Contrattazione integrativa decentrata di istituto 2023/2024 titolo nono, art. 46, punto 2*).

- 10- di allegare al presente fotocopia del registro delle attività svolte finora

VALUTAZIONE DEL PROGETTO

- 11- Considerate le informazioni precedenti, è stato impostato un sistema di riprogettazione *in itinere* del percorso?

- Sì
- No

12- Se sì, descrivere gli aggiustamenti operati rispetto al progetto iniziale:

PROPOSTE MIGLIORATIVE:

c. Punti di criticità da segnalare ai fini del miglioramento

d. Eventuale ri-progettazione e ri-formulazione dei contenuti e degli obiettivi per il prossimo a.s.

Eboli, _____/03/2024

Firma Docente/i Referente/i



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI
Liceo Classico – Liceo Artistico - Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo
Via E. Perito, 20- Eboli (SA) Tel. 0828/366586 C.M. SAIS059003
Cod. Fiscale 91053310651- www.iisperitolevi.edu.it CODICE UNIVOCO UFFICIO:UF84TA
Sede Levi - Via Pescara, 10 - Eboli (SA) Tel. 0828/366793
sais059003@istruzione.it - sais059003@pec.istruzione.it
DISTRETTO SCOLASTICO N.57 - AMBITO SA-26

ALLEGATO 3

MONITORAGGIO IN ITINERE DEI PROGETTI PTOF PCTO a.s. 2023-2024

Ai referenti dei Progetti PCTO come da elenco:

1. ALICE THE MUSICAL: Prof.sse G. Serretiello, A. Bentivenca, A. Pastorino. Tutor esterno E. Colaci
2. L'ORGANIZZAZIONE DI UN EVENTO ALL'INTERNO DELLO SPAZIO MUSEALE: Prof.ssa G. Landi. Tutor esterno Dott.ssa I. Menale
3. ARCHEOLOGIA-CULTURA-NATURA: Prof.sse A. Del Giorno, A. Aliberti. Tutor esterno Dott.ssa I. Menale
4. LA SCALA VANVITELLIANA: Prof.ssa G. Valentini. Tutor esterno Dott.ssa I. Menale
5. LA LEYENDA DEL ZORRO: Prof.ssa L. Caporrino, Prof. J. A. Hernandez. Tutor esterno E. Colaci
6. IL VESUVIO TRA SCIENZA, STORIA E MITO: Prof. B. Baldassarre. Tutor esterno Prof. U. Riccardi
7. PROMOZIONE DELLA SALUTE E DEGLI STILI DI VITA SANI: Prof. B. Baldassarre. Tutor esterno Dott. G. D'Angelo
8. OLIMPIADI DI PRIMO SOCCORSO: Prof.ssa B. Superchi. Tutor esterno Dott. G. D'Angelo
9. ELETTRONICA NASCOSTA: Prof.ssa G. Dabbene. Tutor esterno Prof. G. Licciardo
10. INGEGNERIA CHIMICA PER LA SOSTENIBILITA': Prof.ssa O. Giordano. Tutor esterno Prof.ssa I. De Marco
11. INTERNET OF THINGS: Prof.ssa A. Sammartino. Tutor esterno Prof. F. Colace
12. APPRENDISTI CICERONI: Prof. G. Falcone. Tutor esterno A. Conoci
13. IL DIRITTO E' IL MIO FUTURO: Prof.ssa A. Passannanti. Tutor esterno Avv. A. Toriello
14. IL LICEO IN CITTA': Proff. M. Cardaropoli, V. Panza, A. De Chiara, P. Noschese, S. De Rosa, M. Natale. Tutor esterno: Prof.ssa F. Guerrasio

PROGETTO PCTO: _____

TUTOR DEL PROGETTO: _____

Data di inizio _____

Data di fine prevista _____

7) STATO DEL PROGETTO

- IniziatO

- Non iniziato

(Se non iniziato specificare i motivi:

_____)

8) STATO DI AVANZAMENTO DEL PROGETTO

- Rispetto dei tempi di attuazione
- Ritardo nei tempi di attuazione (nel caso di ritardo, precisare i motivi e precisare come si intende intervenire per recuperare:

 _____)

9) GRUPPO DI PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE PROGETTO/ATTIVITÀ

Docenti interni:

| Nome e Cognome | Classe/i coinvolta/e |
|-------------------|----------------------|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Esperti esterni che operano all'interno del progetto (se coinvolti)

| Nome e Cognome |
|----------------|
| 1. |
| 2. |
| 3. |

Collaborazioni attivate o che si prevede di attivare

| | |
|--|---|
| | Altre Istituzioni scolastiche Tipologia di azione/collaborazione _____ |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | Università Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Regione, Enti territoriali, Strutture pubbliche Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | A.S.L. e Servizi sociali Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Organismi del privato sociale (ONG, volontariato, ecc.) Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Federazioni Sportive e/o Società sportive e/o Enti di promozione sportiva: Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Aziende (specificare tipologie): Tipologia di azione/collaborazione_____ |
| | Altro (specificare): Tipologia di azione/collaborazione_____ |

10) ADEGUATEZZA DELLE RISORSE PROGRAMMATE

- Sì
- No

(Se no, precisare per quali motivi si richiedono risorse aggiuntive e in quale misura

_____)

11) VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Considerate le informazioni precedenti, è stato impostato un sistema di riprogettazione *in itinere* del percorso?

- Sì
- No

Se sì, descrivere gli aggiustamenti operati rispetto al progetto iniziale:

12) PROPOSTE MIGLIORATIVE:

e. Punti di criticità da segnalare ai fini del miglioramento

f. Eventuale ri-progettazione e ri-formulazione dei contenuti e degli obiettivi per il prossimo a.s.

Eboli, _____/03/2024

IL/I DOCENTE TUTOR
